

Rapport d'activité 2018

Régie Personnalisée Centre Culturel et Sportif



I. LE FONCTIONNEMENT DE LA RÉGIE PERSONNALISÉE CENTRE CULTUREL ET SPORTIF

1. Une régie personnalisée dotée de personnalité morale et de l'autonomie financière

En février 2015, la Commune de Lans en Vercors a choisi de créer une structure administrative indépendante pour assurer la gestion du Cairn, centre culturel et sportif, dont l'ouverture était prévue pour la rentrée 2015. La forme choisie est celle de la régie personnalisée dotée de la personnalité morale et de l'autonomie financière.

Les statuts de ce nouvel établissement ont été déposés en préfecture le 6 février 2015, sous le nom de « Régie Personnalisée Centre Culturel et Sportif » et donnent les missions suivantes à la RPCCS :

- la gestion de l'équipement,
- l'accueil des différents publics qui fréquentent l'équipement,
- la mise en œuvre de la politique culturelle, sportive et associative définie par le conseil d'administration,
- la commercialisation des espaces disponibles.

La RPCCS a débuté ses activités en septembre 2015.

2. Le Conseil d'Administration

La Régie Personnalisée Centre Culturel et Sportif est administré par un Conseil d'Administration composé de 15 membres, désignés par le Conseil Municipal de la Commune de Lans en Vercors.

Celui-ci est réparti de la façon suivante :

- 12 membres issus du Conseil Municipal, présentant la même proportion entre élus de la majorité et de la minorité qu'au sein du Conseil Municipal,
- 3 membres issus d'associations représentatives de la Commune de Lans en Vercors,
- la directrice de la RPCCS siège au CA avec voix consultative.

1 administrateur a démissionné en 2018 :

- Jean-Charles TABITA, remplacé par Gérard MOULIN

Le Conseil d'Administration est présidé par Michaël Kraemer, assisté de Caroline Delavenne, Vice-Présidente.

Le CA décide des orientations de la politique culturelle, sportive et associative, pour lesquelles l'équipe de la RPCCS propose un fonctionnement et des projets répondant à ces orientations.

3. L'équipe technique

En 2018, l'équipe technique de la RPCCS se composait de 9 personnes :

- 3 agents permanents :

Marie GALLIENNE : directrice, temps complet, attachée de conservation du patrimoine, titulaire, en congé maternité puis congé parental du 1^{er} juin 2018 au 6 janvier 2019

Marie SORIANO : directrice, temps complet, en remplacement de Marie GALLIENNE du 21 mai 2018 au 18 janvier 2019

Théo VELASQUEZ : agent d'entretien, temps complet, adjoint technique, titulaire le 1^{er} août 2018

Jonathan BOUTON : agent d'entretien, actuellement en disponibilité

- 3 agents non permanents :

Camille STICE : médiatrice culturelle, à temps complet depuis le 1^{er} mars 2018 et en CDD d'un an jusqu'au 7 mai 2019

Léa PAYEN : chargée de création graphique, à temps complet, contractuelle sur poste permanent, poste mutualisé avec la Commune de Lans en Vercors : services généraux et régie des remontées mécaniques.

Steve APRHAMIAN : agent d'entretien, contrat complémentaire de 300 heures par an

Antoni PALIGOT : régisseur spectacles (sous statut d'intermittent du spectacle), renforcé ou remplacé ponctuellement par d'autres techniciens (environ 250 heures par an)

- 1 stagiaire DEJEPS (Diplôme d'État de la Jeunesse, de l'Éducation Populaire et des Sports) :

Estelle LATIL : mission d'appui à l'organisation du festival Jeunes Bobines et de coordination bénévoles, arrivée le 4 octobre 2018 et jusqu'au 4 juin 2019.

Formations suivies par les agents en 2018:

Formation CACES nacelle : Théo VELASQUEZ et Antoni PALIGOT

Formation Sauveteur Secouriste du Travail : Théo VELASQUEZ

Formation Service de Sécurité Incendie et Secours aux Personnes (SSIAP) 1 : Théo VELASQUEZ

Formation d'intégration à la fonction publique : Théo VELASQUEZ

Formation à la prise de vue photographique : Léa PAYEN

Formation DEJEPS, Territoires et Réseaux : Estelle LATIL

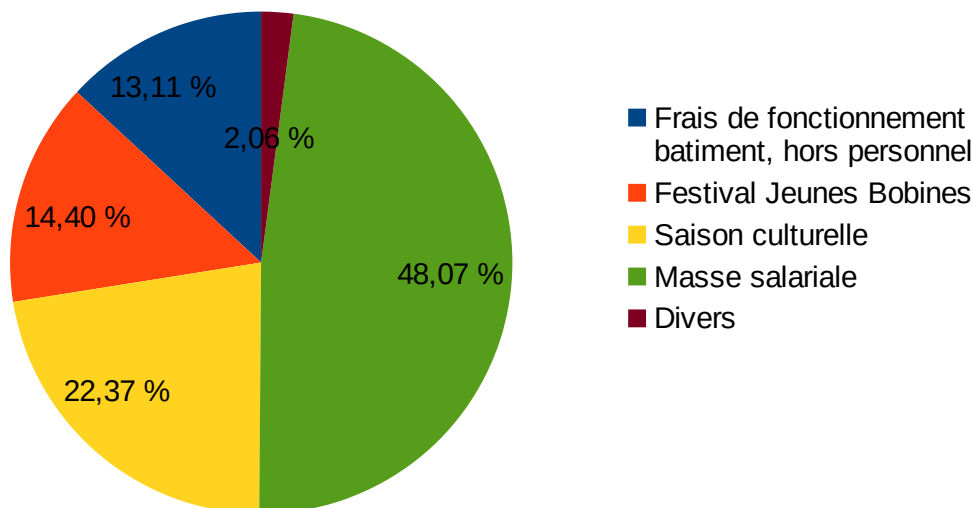
Autour de l'équipe technique :

- Dans le cadre des échanges entre le Cairn et la commune, pour la mise en œuvre de la politique culturelle, sportive et associative municipale :
Nathalie JUBAULT et Vincent CHEVRET.
- Dans le cadre de la convention de partenariat avec l'office de tourisme intercommunal :
Vincent AUDELY: travail concerté autour de la programmation
Aude TISSOT, Marie EYBERT-GUILLON : renseignements public, billetterie, vente physique et vente en ligne.
Coline FAVIER : promotion et relations presse.
Claire MERAUD, graphiste : réalisations graphiques dans le cadre d'événements co-construits avec l'OTI.
- Dans le cadre de la convention d'assistance technique, administrative et comptable avec la Commune de Lans en Vercors :
Mireille CONTIN pour les ressources humaines,
Emmanuelle VEILLET pour la comptabilité.
- Dans le cadre de la convention d'occupation des locaux avec la Commune de Lans en Vercors :
Vincent CHEVRET, Olivier ROQUES et l'ensemble des services techniques municipaux.

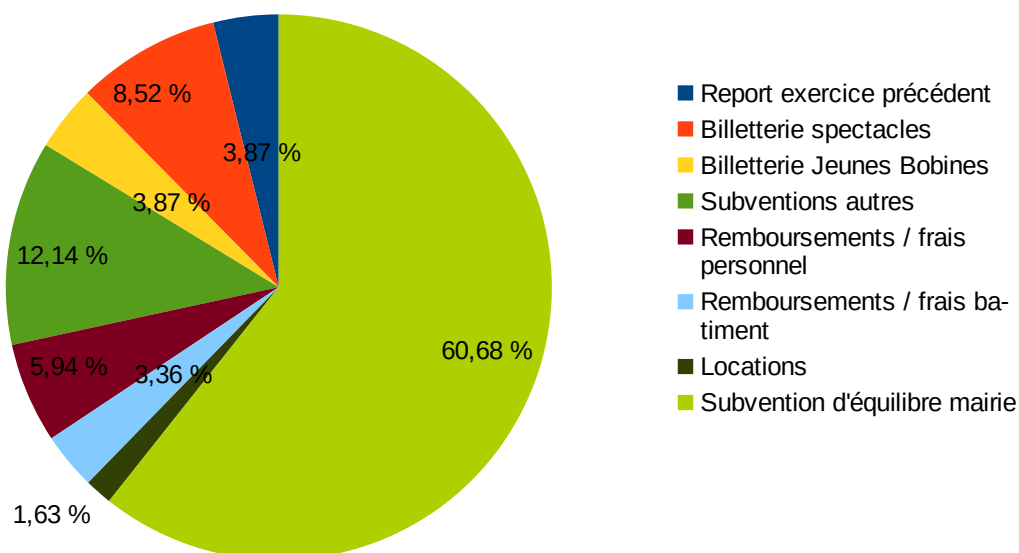
4. Éléments financiers

Le budget de la Régie Personnalisée Centre Culturel et Sportif présente un total de dépenses de 411 980,79 € et de recettes de 436 818,76 €, avec un résultat positif de 24 909,97 €.

REPARTITION DEPENSES



REPARTITION RECETTES



5. Soutiens politiques et financiers

Le fonctionnement de la RPCCS et le développement de ses actions sont permis par le versement d'une subvention d'équilibre de la Commune de Lans en Vercors.

Pour la première fois, la RPCCS a bénéficié d'un soutien financier du Conseil Départemental de l'Isère, pour l'accueil d'un spectacle programmé dans le cadre du festival Paysage>Paysages, dont le Cairn a été le camp de base Vercors.

Pour la mise en œuvre du festival Jeunes Bobines, la RPCCS bénéficie du soutien du Conseil Départemental de l'Isère, du programme Leader Terres d'Échos.

6. Agrément service civique

En 2017, la RPCCS a souhaité rejoindre le dispositif du service civique et a sollicité l'agrément en ce sens auprès de la Direction Départementale de la Cohésion Sociale de l'Isère. L'objectif de cette démarche était double : soutenir une nouvelle action du Cairn : le festival Jeunes Bobines, et développer l'équipe sous l'axe de l'engagement des jeunes au sein d'un projet collectif. Elle a obtenu l'agrément le 7 juillet 2017 et a recruté une volontaire en service civique.

La mission proposée consiste en un soutien à l'organisation du festival Jeunes Bobines.

Le tutorat a été assuré par la directrice de la RPCCS.

En 2018, la mission de service civique n'a pas été pourvue.



II. LES PROJETS MENÉS EN 2018

1. Assurer la gestion administrative de la RPCCS

Le Conseil d'Administration s'est réuni 4 fois en 2018, afin de permettre de définir le fonctionnement de la RPCCS et du Cairn, ainsi que pour prendre l'ensemble des délibérations nécessaires.

Des conventions étaient en cours en 2018 avec différentes structures :

- convention d'occupation des locaux entre la Commune de Lans en Vercors et la RPCCS, régissant l'utilisation du centre culturel et sportif, ainsi que les responsabilités qui incombent à chacune des parties,
- convention d'assistance technique, administrative et comptable, régissant les services pour lesquels la RPCCS bénéficie de l'assistance de la Commune et les contreparties financières correspondantes,
- convention entre la Communauté de Communes du Massif du Vercors, la Commune de Lans en Vercors et la RPCCS, relative à l'occupation des locaux de la Médiathèque Tête de Réseau au sein du centre culturel et sportif, ainsi qu'au service commun créé pour la gestion de l'équipement MTR et de la bibliothèque municipale de Lans en Vercors et de ses personnels,
- conventions entre la Commune de Lans en Vercors, la RPCCS et les associations utilisatrices du centre culturel et sportif, relatives à la mise à disposition de locaux,
- convention entre la RPCCS, la Commune de Lans en Vercors et l'association Le Clap, pour l'utilisation du centre culturel et sportif dans le cadre de son activité d'exploitant cinéma,
- convention entre la RPCCS et l'office de tourisme intercommunal, concernant la promotion des activités du Cairn, la mise en œuvre de sa billetterie et la mutualisation d'un poste de graphiste,
- convention financière et d'objectifs entre la Commune de Lans en Vercors et la RPCCS, pour la mise en œuvre du festival Jeunes Bobines.

2. Assurer la gestion du bâtiment

Le bâtiment :

Un dossier de contentieux a été déposé auprès du Tribunal Administratif de Grenoble par la Commune de Lans en Vercors. La procédure judiciaire a démarré le 14 novembre 2017 et M. Alain Bugey, expert judiciaire, a été nommé par le Tribunal Administratif de Grenoble. Le 6 juillet 2018, M. Pascal Grosset a été nommé par le Tribunal Administratif en remplacement de M. Alain Bugey.

Un important travail d'optimisation et d'investissement a été finalisé en 2018 sur la salle de spectacles afin d'améliorer les conditions d'accueil des spectacles et diminuer les coûts de location.

Les utilisateurs réguliers :

Le Cairn se compose de nombreux espaces, utilisés par différentes structures :

- Médiathèque : cet espace est exclusivement utilisée par la Communauté de Communes du Massif du Vercors et bénéficie d'une équipe dédiée de 3 personnes
- Salle multifonctions : cet espace permet d'accueillir des spectacles, des séminaires, des réunions publiques mais également des séances de cinéma, organisées par l'association Le Clap (270 séances sur l'année).
- Salles de musique, dojo et salle de danse : 9 associations se partagent des créneaux d'utilisation pour une quinzaine de pratiques sportives.

3. La programmation culturelle de spectacle vivant

La programmation repose sur une variété de spectacles, avec une attention portée aux formes originales et au jeune public, selon les orientations définies par le Conseil d'Administration.

En 2018, c'est au total environ 5150 personnes qui ont participé à des actions organisées par le Cairn ou co-organisées par la structure. Les représentations payantes ont mobilisées 4496 personnes, pour un remplissage moyen de la salle de 69 %, contre 59 % en 2017.

Sur toute l'année 2018, 36 propositions artistiques différentes ont été programmées, pour 46 représentations.

Les genres artistiques représentés ont été variés : danse, BD-concert, cirque, théâtre, concert, conférence-spectacle, comédie musicale, musiques actuelles, musique classique, théâtre-musical, expositions, spectacles jeune public, ciné-concert.

Communication :

Afin de faciliter l'identification de la salle, l'identité visuelle du Cairn est au cœur des différentes plaquettes de programmation et toutes les affiches de spectacles sont déclinées selon des principes visuels identiques. En fonction des besoins, les affiches des spectacles fournies par les compagnies sont complétées ou des créations sont réalisées. Pour chaque spectacle, des supports numériques sont également créés. C'est au total plus de 100 supports de communication liés à la saison culturelle qui ont été créés en 2018.

L'augmentation du temps de travail de la médiatrice culturelle, qui remplit également des missions liées à la communication et à la diffusion, a permis de développer ces aspects.

Une programmation professionnelle, éclectique et tout public :

La programmation du Cairn est construite de façon à varier les genres artistiques et les publics, afin de répondre au plus grand panel de publics possibles.

Date	Lieu	Titre	Cie/Groupe	Genre	Type de projet
12/01/18	Cairn	Changement d'échelles	Compagnie Pas de Loup	Danse	Sortie de résidence
13/01/18	Cairn	Soirée Blues	Alex and the French Bastards, the White Little Rattlesnake	Blues	Concert
26/01/18	Cairn	Groenland – Manhattan (scolaire)	Vocal 26	BD-Concert	Spectacle
26/01/18	Cairn	Groenland – Manhattan	Vocal 26	BD-Concert	Spectacle
15/02/18	Cairn	L'atelier des petits machins trucs	Compagnie des petits détournements	Cirque	Spectacle Jeune Public
01/03/18	Cairn	Des clics et décroche	La fée Mandoline	Musiques actuelles	Concert Jeune Public
05/03/18	Cairn	Debout sur le Zinc de concert avec Tocade	Debout sur le Zinc et Tocade	Musiques actuelles	Concert
24/03/18	Cairn	En scène	Compagnie Ad Libitum	Théâtre musical	Spectacle
06/04/18	Cairn	Annonce de la programmation du VMF	Cash Misère et Tactical Groove Orbite	Musiques actuelles	Concert
Du 22 au 29/04/18		Résidence l'École de Comédie Musicale de Paris			
26/04/18	Cairn	Peter Pan (scolaire)	ECM de Paris	Comédie musicale	Spectacle
26/04/18	Cairn	Peter Pan	ECM de Paris	Comédie musicale	Spectacle
27/04/18	Cairn	Peter Pan (scolaire)	ECM de Paris	Comédie musicale	Spectacle
27/04/18	Cairn	Emilie pas si jolie	ECM de Paris	Comédie musicale	Spectacle
28/04/18	Cairn	Peter Pan (scolaire)	ECM de Paris	Comédie musicale	Spectacle
28/04/18	Cairn	Emilie pas si jolie	ECM de Paris	Comédie musicale	Spectacle
29/04/18	Cairn	Peter Pan	ECM de Paris	Comédie musicale	Spectacle
18/05/18	Cairn	MachinTruc	Alberto Garcia Sanchez (Arts du Récit)	Théâtre	Seul en scène
28/06/18	Cairn	Concert Diaporama La montagne	Festival Des Cimes et des Notes	Musique classique	Concert
10/06/17	Cairn	Concert de gala	Festival Des Cimes et des Notes	Musique classique	Concert
09/08/18	Cairn	Duo Karamande	Festival Musiques en Vercors	Musique classique	Concert
11/08/18	Cairn	Pascal Amoyel	Festival Musiques en Vercors	Musique classique	Concert
13/08/18	Cairn	Sextuor avec piano	Festival Musiques en Vercors	Musique classique	Concert
14/08/18	Médiathèque	Martial Hugon, clarinette	Festival Musiques en Vercors	Musique classique	Concert
14/08/17	Cairn	L'affaire desonges	Les Stages 10-15	Théâtre jeunes amateurs	Spectacle
22/08/18	Médiathèque	Decouverte de la musique du monde	Festival Musiques en Vercors	Musique	Concert Jeune Public
07/09/18	MTR	Lancement de saison 2018-2019			
Du 20 au 23/09/18		Les Théâtrales du Val de Lans			
20/09/18	Cairn	Ouverture – Ce cristal de temps	La Bande à Mandrin	Musique – Théâtre	Concert
21/09/18	Cairn	Le petit prince (scolaire)	Théâtre en pierres dorées	Théâtre	Spectacle Jeune Public
21/09/18	Cabane de l'Aigle	Mandrins des mots	La Bande à Mandrin	Théâtre	Spectacle
21/09/18	Col de l'Arc	Mandrins des mots	La Bande à Mandrin	Théâtre	Spectacle
21/09/18	Camp de Base	Mandrins des mots	La Bande à Mandrin	Théâtre	Spectacle
21/09/18	Méaudre	Devos, revons de mots	Théâtre en pierres dorées	Théâtre	Spectacle
21/09/18	Cairn	La Jeanne de Deltheil	Théâtre National Populaire Villeurbanne	Théâtre	Spectacle
22/09/18	Cairn	Atelier de théâtre pour enfants	La Bande à Mandrin	Théâtre	Atelier
22/09/18	Médiathèque	Le petit prince	Théâtre en pierres dorées	Théâtre	Spectacle Jeune Public
22/09/18	Cairn	Cyrano de Bergerac	La Ben Compagnie	Théâtre	Spectacle
23/09/18	Villard de Lans	Le sicilien ou l'amour peintre	Théâtre en pierres dorées	Théâtre	Spectacle
23/09/18	Lans en Vercors	Le sicilien ou l'amour peintre	Théâtre en pierres dorées	Théâtre	Spectacle
23/09/18	Cairn	La sueur et les rêves – J'arrive	Compagnies du Marcheur et de Fakto	Musique – Danse	Spectacle
25/10/18	Cairn	La grande cuisine du petit Léon	Compagnie La Baguette	Théâtre	Spectacle Jeune Public
27/10/18	Cairn	La quiche en 5 actes	Compagnie Azimuts (Festival Humour et création)	Théâtre	Spectacle
04/11/18	Cairn	Les Tit's Nassels – la tournée des 20 ans	Les Tit's Nassels et Duo Kélé	Musiques actuelles	Concert
01/12/18	Cairn	Le voyage du Lion Boniface	Stara Zagora (Festival Tympan dans l'oeil)	Ciné-concert	
03/12/18	Cairn	Le voyage du Lion Boniface (scolaire)	Stara Zagora (Festival Tympan dans l'oeil)	Ciné-concert	
03/12/18	Cairn	Le voyage du Lion Boniface (scolaire)	Stara Zagora (Festival Tympan dans l'oeil)	Ciné-concert	Spectacle Jeune Public
Du 25 au 31/12/18		Festival Jeunes Bobines		Cinéma	Cinéma

En 2018, un spectacle accessible à partir de 2 ans a été programmé, afin de faire bénéficier la programmation culturelle au plus grand nombre.

La programmation d'une tête d'affiche nationale, Debout sur le Zinc, a permis de mobiliser un très large public, dont seulement 40 % des spectateurs étaient issus du plateau du Vercors et 25% hors du territoire isérois.

Une démarche de médiation culturelle reconnue et mobilisée sur le territoire :

Le Cairn a proposé sept représentations scolaires au sein de sa programmation culturelle de janvier à décembre 2018:

- Groenland-Manhattan (BD-concert), par Tony canton / Vocal 26
- Peter Pan (comédie musicale), par l'école de Comédie Musicale de Paris
- Le Petit Prince(théâtre), par la Compagnie Théâtre en Pierre Dorées
- Le voyage du Lion Boniface(ciné-concert), par Stara Zagora

Au total, ce sont 982 élèves spectateurs et 42 classes du territoire des 4 montagnes qui auront pu vivre une expérience de spectateur de la maternelle au collège.

La médiatrice culturelle est maintenant identifiée par l'ensemble des équipes enseignantes, y compris au sein de la cité scolaire de Villard de Lans. Malgré des propositions artistiques adaptées, seules 3 classes du collège se sont positionnées sur des spectacles en 2018.

Dès le mois de septembre, des actions de médiations culturelles relevant du champ de l'éducation artistique et culturel ont été proposées aux classes en amont et/ou en aval des spectacles, moyennant une participation financière des classes souhaitant bénéficier de ces propositions.

Chaque enseignant inscrivant sa classe à une représentation a reçu un dossier pédagogique, lui permettant de préparer sa classe au spectacle.

Les tableaux ci-dessous récapitulent l'ensemble des représentations et actions avec les scolaires :

Ecole	Classe encadrée	Nbre de classes	Nombre d'élèves	Nombre d'encadrants (enseignant-e compris)	Médiation culturelle amont	Médiation culturelle aval
Groenland-Manhattan – 26/01/18 – 14h						
Cité Scolaire Villard	5e-4e	3	75	6		
		TOTAUX	3	75	6	0
Peter Pan – Mer 25/04/18 – 9h30						
Lans	CE1 au CM2	6	152	8	2	
Peter Pan - Jeu 26/04/18 – 9h30						
Villard	CP au CM2	6	133	10	5	1
Autrans	CP/CE1	1	21	2	1	
Peter Pan - Ven 27/04/18 – 14h						
Méaudre	CP au CM2	5	128	8		
Autrans	CE 1/CE 2	1	29	2	1	
		TOTAUX	19	463	30	9
Le Petit Prince – 01/12/18 – 9h + 10h15						
Lans	CM1/CM2	3	76	5		
Villard	CM1/CM2/ULIS	3	62	6	3	
ITEP Méaudre	Primaire	1	8	2		
		TOTAUX	7	146	13	3
Le Voyage du Lion Boniface – 01/12/18 – 9h + 10h15						
Lans	CP-CE 1	3	70	4	3	1
Lans Maternelle	PS/MS/GS	3	82	16	3	
St Nizier du M.	GS-MS-GS-CP-CE 1	3	58	9	3	3
Villard	CP/CE 1	2	50	4	2	
Autrans Maternelle	PS/GS/MS	2	38	8	2	
		TOTAUX	13	298	41	13
		TOTAUX ANNEE 2018	42	982	90	25
						5

Développer les publics, un enjeu majeur :

Les collégiens et lycéens se déplacent peu dans les salles de spectacle, y compris lorsque des programmations leur sont destinées.

Afin de mobiliser davantage ce public, la RPCCS est partenaire depuis septembre 2018 des dispositifs suivants :

- Pass Région : à destination des lycéens, apprentis et certains étudiants, jeunes inscrits en missions locales il permet de bénéficier d'un portefeuille pour différentes activités, dont 30 € destinés à du spectacle vivant
- Pass Culture Découverte : à destination des collégiens, il permet de bénéficier de deux chèques de 4 €, utilisables pour des spectacles.

Pour faire connaître la programmation du Cairn, la médiatrice culturelle assure deux permanences par mois à la cité scolaire de Villard de Lans, en partenariat avec le Point Information Jeunesse de l'Agopop.

Des expositions :

« Altitudes et plaines », Eric Bourret – 9 janvier au 4 février :

Cette exposition, accueillie dans le cadre du projet Paysage>Paysages, porté par le Département de l'Isère et Laboratoires, a rencontré un grand succès, l'artiste ayant précédemment exposé au Musée Dauphinois.

« Nature en Violettes », IME des Violettes – 26 février au 16 mars :

Cette exposition, accueillie en écho aux championnats de France de sport adapté, présentait les travaux de peinture et de sculpture des élèves de la structure.

« Les métiers ont-ils un genre ? » - 30 avril au 11 mai :

Cette exposition, proposée par la Mission Locale, était présentée en lien avec le forum Job d'été accueilli au Cairn.

« Le sentier d'Abraham, un autre regard sur la Palestine » - 16 au 5 juin :

Cette exposition a été présentée en lien avec le festival Palestine en vue, dont l'association Le Clap était partenaire et proposait une soirée spéciale.

« Dans le ciel du Vercors » - 18 juin au 9 juillet :

Cette exposition de photographies présentait le Marmotte Highline Project, qui réunit chaque année plusieurs centaines de participants dans le ciel de Lans en Vercors, dans le but de faire connaître cet événement au plus grand nombre.

« La naissance d'un spectacle » - 7 au 23 septembre :

Cette exposition, présentée en lien avec le festival « Les Théâtrales du Vercors », proposait au public des costumes, des maquettes de décor et des photographies, permettant de dévoiler les différentes étapes de création d'un spectacle.

Myène Besson – 22 octobre au 9 novembre :

Cette exposition, présentée en partenariat avec le festival d'Humour et de Création de Villard de Lans, a permis de mettre en valeur une artiste renommée, dont les très grands formats s'adaptaient parfaitement aux espaces d'exposition du Cairn.

« La chimie au quotidien » et « Amazing science » - 1^{er} au 14 octobre :

Ces deux expositions, réalisées par le musée de la chimie et le lycée Argouges, ainsi que par le CEA ont permis de faire écho à la Fête de la Science, événement national de la culture scientifique.

Des partenariats culturels :

Le Cairn est partenaire de plusieurs festivals et structures, dans une logique de co-construction de l'offre culturelle du territoire et au-delà.

Le Département de l'Isère et Laboratoires, dans le cadre de Paysage>Paysages :

Depuis 2017, Laboratoires et le Département de l'Isère développent sur tous les territoires isérois, le projet Paysage>Paysages. A la croisée des arts, avec une saison en point d'orgue, de nombreux artistes se mobilisent pour présenter un regard décalé sur le paysage. En 2018, l'hiver était la saison au centre du programme et le Vercors l'un des cinq territoires concernés. Le Cairn a accueilli dans ce cadre, la compagnie Pas de Loup pour deux résidences de création et le spectacle « Groenland-Manhattan ». Le camp de base Vercors, point d'orgue de la programmation Paysage>Paysages, a posé ses valises au Cairn, qui a été pendant un week-end le centre névralgique de ce projet.

L'École de Comédie Musicale de Paris :

Amorcé en 2016, ce partenariat repose sur l'accueil d'élèves de l'ECM de Paris pendant une semaine de résidence à Lans en Vercors. Chaque année, une trentaine d'élèves et plusieurs professeurs s'installent au Cairn pour des temps de travail, des ateliers à destination de Danse en Vercors et de l'École de Musique Itinérante des 4 Montagnes (EMI4M) et des spectacles, tout public et à destination du public scolaire.

Le festival des Arts du Récit en Isère :

Partenaire ancien de la médiathèque municipale, le partenariat avec le festival est aujourd'hui construit avec la médiathèque intercommunale et la RPCCS.

Deux spectacles ont été co-programmés en 2018 dans le cadre du festival : un spectacle à destination du jeune public à la médiathèque, un spectacle à destination du public adulte et adolescent au Cairn.

Le festival Des Cimes et des Notes :

Ce festival reposant sur la rencontre entre des musiciens internationaux et de jeunes élèves du conservatoire de Melbourne, a été amorcé à Lans en Vercors en 2016 et a posé ses valises au Cairn pour deux spectacles en 2018 : une soirée de concert-diaporama et le concert de gala.

Le festival Musiques en Vercors :

Trois concerts ont été programmés au Cairn en 2018 dans le cadre du festival, via une convention de co-réalisation. Le piano était au centre de cette série de concerts. Deux propositions artistiques ont également été co-construites avec la médiathèque intercommunale.

La Bande à Mandrin :

Le festival des Théâtrales du Vercors est le fruit d'une co-construction entre la compagnie La Bande à Mandrin, le Cairn, l'office de tourisme intercommunal et la Commune de Lans en Vercors.

Les Théâtrales du Vercors reposent sur une programmation artistique de jeunes compagnies, ayant à cœur de mettre les classiques du théâtre à portée de tous, et une diversité des formes proposées : des spectacles ambitieux avec une billetterie payante au Cairn, des formes légères sur les places des villages ou à la médiathèque, et des coups de théâtre, pour des rencontres imprévues avec le théâtre dans des cafés et restaurants.

Le festival d'Humour et de Création de Villard de Lans :

Au-delà des expositions du festival, un spectacle est co-programmé entre le Cairn et l'équipe du festival dans le cadre des « voisinades ». La compagnie Azimuts a été accueillie dans ce cadre, avec leur spectacle « La quiche en 5 actes ».

Le tympan dans l'œil :

Festival de ciné-concerts grenoblois, le partenariat est né d'une volonté de donner davantage de visibilité à la programmation de ce genre artistique au Cairn et pour le festival d'une envie de s'étendre au-delà du bassin grenoblois. Le ciné-concert « Le voyage du lion Boniface » a été programmé en partenariat en 2018. Comme en 2017, la compagnie a proposé à 2 classes des ateliers d'initiation au ciné-concert.

Le soutien aux pratiques amateurs :

Danse en Vercors :

L'association bénéficie de mises à disposition de la salle de spectacle, pour des propositions artistiques intégrées à la programmation culturelle du Cairn.

En 2018, a été organisé le Battle des cimes, qui a réuni plus de cinquante jeunes danseurs de hip hop, au son d'un DJ et sous l'œil d'un jury de professionnels.

L'association a également organisé au Cairn et pour la première fois, les représentations de son spectacle de fin d'année. Le Cairn a accompagné l'association pour faciliter la mise en œuvre de ce projet et proposer une réelle valorisation du travail des élèves et des professeurs.

L'école de musique itinérante des 4 montagnes (EMI4M) :

L'association bénéficie de mises à disposition de la salle de spectacle, pour des propositions artistiques intégrées à la programmation culturelle du Cairn.

En 2018, un concert des ensembles et les concerts de fin d'année ont été organisés, qui permettent aux jeunes de jouer dans des conditions réelles de spectacle. L'EMI4M a également proposé un concert visant à finaliser la préparation des jeunes au festival international des jeunes orchestres.

La Passerelle :

L'accueil de loisirs de la commune présente au Cairn son spectacle de fin d'année depuis 2016. Construit par les animateurs pendant les temps d'activités périscolaires, ce spectacle mobilise l'ensemble des enfants accueillis sur la structure pendant l'année.

Les stages 10-15 :

Depuis de nombreuses années, l'association « Stages 10-15 » propose des séjours à des jeunes en associant la préparation d'un spectacle et une tournée de représentation dans les villages. Depuis 2016, la représentation finale de ce projet est accueillie au Cairn, dans des conditions professionnelles.

Résidences artistiques :

Ad Libitum :

La compagnie Ad Libitum a été retenue par le Conseil Départemental de l'Isère pour une résidence de trois ans sur le territoire de la Communauté de Communes du Massif du Vercors, autour des thèmes du chant choral et de la comédie musicale.

En soutien à cette démarche artistique, le Cairn a accueilli la compagnie dans le cadre d'une résidence de travail, pour la création du spectacle « En scène », les 13 et 14 février 2018. Ce spectacle a été créé en tirant profit des spécificités

de la salle, en particulier du proscenium, qui est habituellement un handicap pour les compagnies du spectacle vivant. Le spectacle a ensuite été programmé le 24 mars 2018.

Le Cairn a également coordonné le projet d'action culturelle, développé par la compagnie au sein de l'école maternelle de Lans en Vercors et a programmé dans ce cadre le spectacle « Chef Toqué ».

Pas de Loup :

La compagnie Pas de Loup est une compagnie de danse contemporaine installée sur le territoire du Vercors. Dans le cadre du projet Paysage>Paysages porté par le Conseil Départemental de l'Isère, la compagnie a bénéficié d'un accompagnement pour une création originale, « Changements d'échelle », à jouer dans le paysage. Le Cairn a accueilli la compagnie pour une première résidence de travail en 2017 et à nouveau du 10 au 12 janvier 2018. A l'issue de ce travail, la compagnie a présenté une sortie de résidence ouverte au public, suivie d'un échange autour du processus de création. Le rendu final de ce travail a été présentée les 26 et 27 janvier, en extérieur à Autrans, lors du Camp de Base Paysage>Paysages.

5. Le festival Jeunes Bobines

Le festival du film pour enfants «Jeunes Bobines» a été repris par le Cairn en 2017, afin de pouvoir assurer sa pérennisation.

L'objectif a été de capitaliser une partie des savoir-faire développés sur l'édition précédente, qui avait vu la refonte du festival. La direction du festival a été assurée par le Cairn, tout comme la médiation culturelle et la communication. Afin d'ancrer le festival et de conjuguer les forces autour de cet événement, un comité de pilotage regroupant le Cairn, la commune, le Clap, la médiathèque intercommunale et l'office de tourisme intercommunal a été mis en place pour l'édition 2018.

Le festival a été organisé du 25 au 31 décembre 2018 et environ 5000 passages ont été constatés sur l'événement.

La programmation cinéma :

Le cinéma est au cœur de l'événement, en articulant une sélection de longs et courts métrages en compétition, mettant tous en scène de jeunes acteurs, et une programmation de films grand public alliant «Les Petites Bobines» à destination des enfants de moins de 6 ans et le panorama proposant les grands succès de l'année et les dernières sorties. C'est en tout 48 films et 8 courts-métrages qui ont été programmés, répartis sur 59 séances et qui ont mobilisés 3213 spectateurs, dont 3123 payants.

Deux jurys se sont mobilisés sur les films en compétition :

- le jury jeunes, composés de jeunes de 13 à 18 ans, coordonné par la médiatrice culturelle du Cairn
- le jury professionnel, composé de 3 professionnels du cinéma.

Palmarès de l'édition 2018 :

- Prix du long-métrage en compétition par le Jury Jeunes : *Rafikii*, de Wanuri Kahiu
- Prix du court-métrage en compétition par le Jury Jeunes : *Goût Bacon*, d'Emma Benestan
- Prix d'interprétation Jeunes Bobines, récompensant un-e jeune acteur-riche par le Jury Jeunes : Blaer Hinriksson, dans le film *Heartstone - Un été islandais de*
- Prix du court-métrage en compétition par le Jury Professionnel : *Toprak*, d'Onur Yazig
- Coup de cœur du public parmi les courts-métrages en compétition : *Doubout*, de Pierre Le Gall et Sarah Malléon
- Coup de cœur du public parmi les longs-métrages en compétition : *Mr Je-sais-tout*, de François Prévôt-Leygonie et Stephan Archinard

Autour du cinéma :

Afin de développer le festival et de répondre aux attentes du public, différentes actions ont été proposées autour du cinéma :

- des ateliers : en temps scolaire et pendant le festival
stop-motion, doublage, bruitage et effets spéciaux/maquillage de cinéma
encadrés par des professionnels du cinéma
41 personnes ont participé à un atelier sur le festival et 5 classes en temps scolaire
- des séances spéciales : pré-ouverture du festival diffusant les courts-métrages en stop-motion réalisés par les classes sur 2 soirées
Extraterrestres et bonbons de l'espace avec les films « Léo et les extraterrestres » et «E.T l'extraterrestre» (film patrimoine)
des séances thématiques sur une après-midi « créatures fantastiques »
une séance dédiée aux courts métrages en compétition (gratuite) avec présence d'invités
- des soirées spéciales : cérémonies d'ouverture et de palmarès du festival, ouvertes à tous
- le hameau gourmand : fruit d'un partenariat avec le Parc Naturel Régional du Vercors et l'Association de Promotion des Agriculteurs du Plateau du Vercors
l'occasion de valoriser les producteurs locaux en proposant leurs produits différent chaque jour
un espace convivial et chaleureux

présence et échange « Graines d'éleveurs » pour valoriser les jeunes, tournés dans ce secteur

- l'escape game : un outil ludique de diversification de l'offre proposées aux spectateurs
un jeu à faire en famille ou entre amis
un moyen de toucher de nouveaux publics

6. Un équipement soutenant les actions du territoire

Le Cairn est un équipement polyvalent qui a vocation à soutenir la Commune en permettant l'accueil de manifestations importantes.

L'équipe de la RPCCS facilite l'accueil de ces événements et soutient les équipes organisatrices en apportant son expertise du lieu.

Événements majeurs accueillis :

Le 7 juin 2018, le Cairn a répondu à une partie des besoins logistiques du Critérium du Dauphiné, dont une arrivée d'étape se déroulait à Lans. Cet événement majeur du cyclisme français participe au rayonnement du territoire. La grande salle a été mobilisée comme salle de presse et la salle de réunion comme PC course.

Des mises à disposition nombreuses :

46 mises à disposition ont été accordées en 2017 :

- 17 pour des associations lantières
- 8 pour la Commune de Lans en Vercors
- 16 pour des événements soutenus par la commune de Lans en Vercors
- 5 pour la Communauté de Communes du Massif du Vercors

A ces mises à disposition spécifiques s'ajoutent les utilisations par le cinéma Le Clap, de 3 à 10 séances par semaine, hors fermeture annuelle, et aux activités sportives et culturelles associatives, se déroulant du lundi au dimanche sur 4 salles d'activités, hors vacances scolaires.

7. La commercialisation des espaces

Les statuts de la RPCCS prévoient de commercialiser les espaces disponibles.

6 locations ont eu lieu en 2018, pour des réunions ou manifestations privées.

Un travail est en cours pour développer l'accueil de séminaires d'entreprises.

La Régie Personnalisée Centre Culturel et Sportif assure la gestion d'un équipement polyvalent et largement utilisé par les associations et collectivités du territoires.

Sa programmation culturelle s'est affirmée et est aujourd'hui reconnue et identifiée sur le territoire du Massif du Vercors. La démarche de médiation culturelle développée par la structure bénéficie aujourd'hui à l'ensemble du territoire du Vercors.